

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 2 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

400066, Россия, г. Волгоград, ул. им. Володарского, д. 8 тел/факс: (8442) 38-38-18, e-mail: mouscr2@volgadmin.ru

Утверждаю
Заведующий МОУ Центра
развития ребенка № 2
Центрального района Волгограда
Н. В. Обухова

Принята на педагогическом Совете №_1_ «30» августа 2024 г.

Заведующий МОУ Центра развития ребенка № 2  Н.В.Обухова

Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«Занимательная лепка»

срок реализации программы: октябрь 2024 – май 2025
(возраст обучающихся 3-4 года)

Автор-разработчик:
Воспитатель Тришинина О.А.

Волгоград
2024

Пояснительная записка:

Рабочая программа «Занимательная лепка» по развитию мелкой моторики пальцев и кисти рук у детей второй младшей группы разработана в соответствии с ФОП ДО.

Данная рабочая программа обеспечивает развитие мелкой моторики и сенсорного развития детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому развитию. Методика «Кружка» учитывает возрастные особенности дошкольников и лицензионные принципы развивающего обучения.

Знакомство детей младшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – **пластилиниографией**, принципом которой является создание линии картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Актуальность и новизна программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилиниографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике актизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Программа реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная дополнительная образовательная программа **рассчитана** на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 32 занятия по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Основная цель программы - научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилиниографией. На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному». Программа кружка не дублирует программу по ИЗО Т.С. Комаровой. Пластилиниография это интеграция аппликации, лепки и рисования.

Цель программы:

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания;

Речевое развитие:

- обогащение пассивного и активного словаря
- развивание речью как средством общения

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать элементарные способы сотрудничества;
- воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками;
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.

Обучающие задачи:

- 1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

Месяц	№ занятий	Тема	Цели	Оборудование
Октябрь	1.	Надуваём воздушные шары для миники	1.Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями 2.Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. 3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного распределения по поверхности основы. 4.Развивать эстетическое и образное восприятие	картон с нарисованными контурами различных ниточек для шариков, размер 1/2 А4; пластилин красного, синего, зеленого цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук, доска для лепки.
	2.	Созрели яблочки в саду	1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилино графии изображение фруктового дерева. 2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. 3. Закрепить умение раскатывать шарики на всей поверхности силуэта (крона дерева). 4. Развивать образное восприятие,	плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей; салфетка для рук.
	3.	Осенний лес	1.Развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарнивание); 2.Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени. 3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного распределения по поверхности основы.	картон с нарисованными контурами деревьев размер 1/2 А4; пластилин красного, желтого, зеленого цветов, картины осени, салфетка для рук, доска для лепки.
	4.	Грозь винограда	Ознакомить детей с техникой пластилино графии, приемами выполнение декоративных налепов разной формы Развивать образное восприятие, мелкую	Картон белого цвета; пластилин зеленого цвета; доска для лепки

			моторику.
Ноябрь	5.	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось.	<p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помочь им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплюсивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямым движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следя игровой мотивации занятия.</p>
	6.	Звездное небо	<p>1. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.</p> <p>2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплюсивание концов предмета.</p> <p>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</p> <p>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p>
	7.	Бусы для мамы	<p>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, а определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p>
	8.	Мы делили апельсины	<p>1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, стягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4. Воспитывать навыки аккуратного</p>

			обращения с пластилином.	
Декабрь	9.	Клубочки для котенка	1. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. 2. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениеми, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. 3. Учить детей приему сворачивания длиной колбаски по спирали. 4. Развивать мелкую моторику рук.	плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Верепеникова)
	10.	Белая снежинка на задоншку села	1. Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц. 2. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности. 3. Вызывать интерес к процессу деятельности. 4. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.	плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета; салфетка для рук; доска для лепки;
	11.	Новогодние шары и блестинки в ярких	1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска. 2. Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, лубочистки). 3. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. 4. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.	Дизайн-диск пластилин разных цветов пастки, шарики для декора салфетка для рук; доска для лепки;
	12.	Ёлка новогодняя	1. Продолжать знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. 2. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. 3. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя. 4. Вызывать интерес к деятельности, желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.	плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета; салфетка для рук; доска для лепки;
Январь	13.	Снеговик – наш зимний друг	1. Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирая его, используя воду. 2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.	плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета; салфетка для рук; доска для лепки;

	14.	Зимний лес	1.Совершенствовать технику работы с пластилином; 2.Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). 3.Развивать образное мышление, творческое воображение.	плотный картон с силуэтами деревьев, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета; салфетка для рук; доска для лепки;
	15.	Светофор	Закрепить цвета светофора. Продолжать освоение приемов пластилиниографии. Учить, надавливаяющим движением указательного пальца, размазывать пластилин на шаблоне (светофор) раскатывать палочку, прилепить к шаблону. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. Развивать мелкую моторику.	Шаблон светофора, пластилин желтого, красного, зеленого цветов, доска для лепки, стеки.
	16.	Чайный сервис	Закреплять навыки скатывания, сплющивания, разрезание куска на две части. Упражнять в умении украшать готовую форму узором, используя колпачки от фломастеров, пуговицы и др. Развивать эстетический вкус	Шаблоны чайного сервиса Кусочки пластилина разных цветов на тарелочке, стек, тряпочки для рук.
Февраль	17.	Снегири	1.Продолжать освоение приемов пластилиниографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. 2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. 3.Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
	18.	Самолет летит	1.Закрепить умение детей делить бруск пластилина на глыбы на две равные части, раскатывать его прямыми движениями пальцев. 2.Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. 3.Дополнять изображение характерными деталями (оконками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. 4.Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер 1/2 А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
	19.	Бежит кораблик по волнам	1. Совершенствовать технику работы с пластилином. 2. Развивать образное мышление, творческое воображение. 3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка. 4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека;

		праздником «День Защитника Отечества».	иллюстрация с изображением корабля.	
	20.	Черепаха	<p>1.Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях вицелинного вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2.Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплюшивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3.Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4.Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p>	плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4; пластилин коричневого и зеленого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; живая черепаха (или игрушка); палочка или карандаш.
Март	21.	Цветы для мамы. Душевная мимоза.	<p>1.Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2.Учить отражать природные особенности растений: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3.Продолжать развивать глазомер и цветокомпонитие, композицию.</p> <p>4.Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p>	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации с изображениями цветов
	22.	Матрешка	<p>1.Приобщать детей к миру искусства.</p> <p>2.Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.</p> <p>3.Развивать фантазию, творчество, воображение, наядконо-образное мышление, зрительную память.</p> <p>4.Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.</p>	плотный картон с силуэтом матрешки, размер 1/2 А4; пластилин желтого, зеленого и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением матрешек.
	23.	Выплюнула курочка гулять, а за неё выплылики.	<p>1.Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2.Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3.Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (прыгунок гуляет, прыгунок клоунует).</p> <p>4.Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>	плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; 2 горошины черного перца; стека; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.
	24.	Уточка с утятами	<p>1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2.Закрепить умение преобразовывать</p>	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4;

			<p>шарообразную форму в овальную.</p> <p>3. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).</p> <p>4. Развивать чувство формы и композиции</p>	<p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>утенок-игрушка.</p>
Апрель	25.	Весна идет, весне дорогу.	<p>1. Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закрепить навыки работы с трифаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы,</p> <p>2. Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта;</p> <p>3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации весны.</p>
	26.	Улитка, улитка, выпусти рожки.	<p>1. Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между пальцами прямыми движениями обеих рук.</p> <p>3. Учить лепить улитку путем свора</p> <p>4. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, смыкание, делать стекой надрезы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом листочка, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин черного и коричневого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)</p>
	27.	Украшаем пасхальное яйцо	<p>Познакомить с праздником Пасхи.</p> <p>Закреплять приемы пластилиниографии: отщипывание маленького кусочка, раскатывание шариков двумя пальцами, придавливание к шаблону яйца.</p> <p>Побуждать использовать несколько цветов для создания яркого красочного образа. Вызвать желание порадовать близких людей</p>	<p>Шаблон яйца, пластилин разных цветов; доска для лепки; стеки; бросовый материал</p>
	28.	Бабочка-красавица	<p>1. Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4. Развивать цветово-сприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	<p>плотный картон с силуэтами бабочки, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением бабочек</p>
Май	29.	Салют над городом	<p>Учить рисовать салюты пластилином: скатывание небольших комочек в шарики, приматывание их к основе в хаотичных направлениях. Учить прикладывать усилие при работе с подручными материалами: стеки, трубочки, колпачки. Поддерживать интерес к созданию коллективной композиции «вечерний город»</p>	<p>Плотный картон голубого цвета; пластилин красного, зелёного, жёлтого цвета;</p> <p>стека; трубочки; колпачки;</p> <p>доска для лепки.</p>

	30.	Весенние цветы	1.Продолжать знакомство детей с миром природы. 2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». 3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шариками крутообразными движениями. 4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.	плотный картон с силуэтом цветов, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением весенних цветов.
	31.	Божья коровка, улети на небо.	1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. 2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. 3.Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. 5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер 1/2 А4; пластилин черного и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением божьей коровки.
	32.	Радуга-дуга	1.Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. 2.Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. 3.Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. 4.Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).	плотный картон синего цвета с изображением солнечка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4; пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением радуги.

- творческих способностей.
- сensорики, мелкой моторики рук.
- пространственного воображения.
- технического и логического мышления, глазомера.
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

- Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
- Прививать интерес к творческой деятельности.
- Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично-поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Мальши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины;
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Литература

1. Ветлугина Н.А. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / – М.: Просвещение, 1989.
2. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» - «ТЦ Сфера», 2005.
3. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
4. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004.
5. Комарова Т.С., Синенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005.
6. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп»,2009.
7. Нениковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
8. Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.
9. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
10. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2004
11. Яконская Т. Н. « Пластилиновая живопись».—«ТЦ СФЕРА»,2010.